

NOVEDADES EDITORIALES

SELECCIÓN Y TRADUCCIÓN DE
JESÚS EDUARDO BERNAL LOEZA
El Colegio de México
revfi@colmex.mx/jebernal@colmex.mx

LUIS L. SCHENONI. 2024. *Bringing War Back In: Victory, Defeat, and the State in Nineteenth-Century Latin America*. Cambridge, Reino Unido: Cambridge University Press, 323 pp.

Bringing War Back In ofrece una nueva teoría que vincula la guerra con la formación del Estado al tiempo que incorpora la contingencia de la guerra y los efectos de sus resultados a largo plazo. El libro demuestra que las guerras internacionales en la América Latina del siglo XIX desencadenaron la construcción del Estado, que los resultados de esas guerras afectaron la legitimidad y continuidad de tales esfuerzos, y que la capacidad relativa de los Estados de esta región en la actualidad sigue reflejando esos procesos distantes. Combinando el análisis histórico comparativo con los métodos más avanzados de las ciencias sociales, el libro ofrece una imagen completa de la formación del Estado en la región latinoamericana del siglo XIX que resulta convincente para lectores de todas las disciplinas, insufla nueva vida a los enfoques belicistas de la formación del Estado y ofrece un marco novedoso para explicar la variación de la capacidad estatal en América Latina y en el mundo.

MATHIAS POERTNER. 2024. *Creating Partisans: The Organizational Roots of New Parties in Latin America*. Cambridge, Reino Unido: Cambridge University Press, 272 pp.

¿Por qué algunos partidos políticos nuevos logran crear un partidismo de masas y generar un apoyo electoral estable, mientras que la mayoría no consigue arraigarse en la sociedad y desaparece rápidamente? *Creating Partisans* desvela los secretos del éxito de los partidos políticos, profundizando en la formación y el éxito de los nuevos partidos políticos en América Latina. Con fundamento en un extenso trabajo de campo y mediante un enfoque que combina varios métodos, el libro explora cómo las diferentes estrategias de movilización influyen en los votantes para que apoyen a los nuevos partidos. Mientras que estudios previos se han centrado en los distintos tipos de peticiones directas que los partidos hacen a los votantes, *Creating Partisans* revela que son los llamados mediados por organizaciones –aquellos que involucran a los votantes a través de organizaciones locales de la sociedad civil– los que pueden asegurar el apoyo electoral de forma más eficaz y crear vínculos partidistas duraderos. Desde las organizaciones indígenas hasta los sindicatos del sector informal, los nuevos tipos de organizaciones sociales desempeñan un papel mediador fundamental en la configuración de los resultados electorales y el fomento de lealtades partidistas a largo plazo en las democracias jóvenes.

NANCY L. ROSENBLUM y RUSSELL MUIRHEAD. 2024. *Ungoverning: The Attack on the Administrative State and the Politics of Chaos*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, 280 pp.

En este inquietante libro, Russell Muirhead y Nancy Rosenblum rastrean cómo el desgobierno –el esfuerzo deliberado para desmantelar la capacidad del gobierno de hacer su trabajo– se ha convertido en una parte maligna de la política. La

democracia depende de un gobierno que pueda gobernar, y eso exige aquello que se conoce como administración. El Estado administrativo está formado por el amplio repertorio de departamentos y agencias que llevan a cabo las tareas esenciales del gobierno, desde la defensa nacional y la respuesta ante catástrofes hasta la aplicación y el cumplimiento de políticas públicas de toda índole. *Ungoverning* narra el movimiento reaccionario que exige el desmantelamiento del Estado administrativo. No se trata de objetivos que puedan alcanzarse con políticas o programas. Cuando esta exigencia se ve frustrada, como debe ser, el resultado es una invitación a la violencia.

Muirhead y Rosenblum desmenuzan la idea del desgobierno valiéndose de numerosos ejemplos de políticas de destrucción. Muestran cómo el desgobierno inhabilita capacidades que tardaron generaciones en construirse, como la organización de elecciones libres y justas. Detallan los retos de los funcionarios a los que se ha confiado la gestión del gobierno y que ahora se enfrentan a las amenazas y la intimidación de quienes preferirían derrocarlo y sustituir los procesos habituales de gobierno por un caótico gobierno personal.

El desconocido fenómeno del desgobierno nos amenaza a todos, independientemente del partido de adscripción o tendencia ideológica. El desgobierno no se limitará a la coyuntura de Donald Trump en el escenario político. Para resistir esta amenaza es necesario reconocer primero qué es el desgobierno y lo que presagia.

ERIC STORM. 2024. *Nationalism: A World History*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, 512 pp.

El actual auge del nacionalismo en todo el mundo nos recuerda que, después de todo, no vivimos en un mundo de conectividad virtual sin fronteras. En *Nationalism*, el historiador Eric Storm arroja luz sobre los movimientos nacionalistas contemporáneos explorando la evolución global del nacionalismo, desde el surgimiento del Estado-nación en el siglo XVIII

hasta el renacimiento de las ideas nacionalistas en la actualidad. Storm rastrea la aparición del Estado-nación unitario que otorgaba derechos de ciudadanía a unos y excluía a multitud de “otros”, y la difusión generalizada de las ideas nacionalistas a través de la política y la cultura.

Storm muestra cómo el nacionalismo influye en las artes y las humanidades, trazando un mapa de su difusión a través de los periódicos, la televisión y las redes sociales. El deporte y el turismo también han contribuido a crear un mundo de naciones diferenciadas, cada una con su propio carácter, sus héroes y sus hitos. El nacionalismo satura el entorno físico, no sólo en forma de museos nacionales y estatuas patrióticas, sino también en los esfuerzos por preservar el patrimonio cultural, crear parques nacionales, inventar platos y bebidas étnicas, promover prácticas constructivas tradicionales y cultivar plantas autóctonas. El nacionalismo se ha utilizado incluso para vender coches, muebles y moda.

Al rastrear estas tendencias en los países, Storm demuestra que los momentos decisivos del nacionalismo fueron globales. Sostiene que el surgimiento de nuevos Estados-nación estuvo determinado en gran medida por los cambios en el contexto internacional, que las relaciones entre los Estados-nación y sus ciudadanos se desarrollaron en gran medida de acuerdo con patrones globales, y que las tendencias intelectuales mundiales influyeron en la nacionalización tanto de la cultura como del medio ambiente. A lo largo de los siglos, el nacionalismo ha transformado desde la geopolítica hasta la vida cotidiana de la gente común.

STEN RYNNING. 2024. *NATO: From Cold War to Ukraine, a History of the World's Most Powerful Alliance*. New Haven: Yale University Press, 368 pp.

Durante siete décadas, el objetivo declarado de la OTAN ha sido la consecución de la paz mundial, pero el juego de la política de las grandes potencias siempre supone conflictos. La

guerra de Rusia contra Ucrania y contra el orden de seguridad europeo pone en peligro la alianza, pero también demuestra por qué es tan necesaria la cooperación transatlántica. Pero ¿cómo ha llegado la OTAN hasta el punto en que se encuentra hoy y qué le depara el futuro?

En este nuevo e incisivo relato, Sten Rynning traza la historia completa de la Organización del Tratado del Atlántico Norte desde sus orígenes hasta la actualidad. A lo largo de sus 75 años, la OTAN ha sorteado los vericuetos de la diplomacia de la guerra fría y la disuasión nuclear, y ha aumentado el número de sus miembros. La alianza se ha convertido en un garante de la paz, pero Rynning explora cómo su complejo funcionamiento interno junto con la oposición rusa y china están reconfigurando su dirección.

En un momento de competencia estratégica y agitación geopolítica, Rynning nos ofrece un relato clarividente de la intrigante historia de la alianza y se pregunta sobre sus ambiciones para el futuro.

HENDRIK SIMON. 2024. *A Century of Anarchy? War, Normativity, and the Birth of Modern International Order*. Nueva York: Oxford University Press, 432 pp.

El siglo XIX ha sido entendido como una época en la que los Estados podían hacer la guerra entre sí si lo consideraban políticamente necesario. Según esta narrativa, no fue hasta la creación de la Sociedad de Naciones, el Pacto Briand-Kellogg y la Carta de las Naciones Unidas cuando se proscribió gradualmente el “libre derecho de ir a la guerra” (*liberum ius ad bellum*). Llegaron tiempos mejores cuando se puso fin a esta anarquía de hacer la guerra, lo que dio lugar a transformaciones radicales del derecho y la política internacionales.

No obstante, dado que nunca se ha demostrado empíricamente la existencia de un “libre derecho de ir a la guerra”, esta historia resulta desconcertante. En *A Century of Anarchy?: War, Normativity, and the Birth of Modern International Order*,

Hendrik Simon cuestiona esta narrativa esbozando una genealogía de las justificaciones bélicas modernas y recurriendo a discursos científicos, políticos y públicos. Sostiene que *el liberum ius ad bellum* es una invención creada por juristas realistas de la Alemania imperial, quienes argumentaron en contra de la corriente dominante del liberalismo europeo y, paradójicamente, que la hoy olvidada lectura de Sonderweg se universalizó en las historiografías internacionales tras las guerras mundiales.

A Century of Anarchy? es una obra de lectura obligada para historiadores, juristas, teóricos de la política, estudiosos de las relaciones internacionales y cualquier persona interesada en comprender el surgimiento del orden internacional moderno. En esta obra pionera, Simon no sólo deconstruye ingeniosamente el mito del *liberum ius ad bellum*, sino que rastrea las raíces políticas y teóricas de la prohibición moderna de la guerra hasta el largo siglo XIX (1789-1918).

CATHERINE DE VRIES, DAVID DOYLE, HECTOR SOLAZ y KATERINA TERTYCHNAYA. 2024. *Money Flows: The Political Consequences of Migrant Remittances*. Nueva York: Oxford University Press, 240 pp.

Las remesas, los ingresos repatriados de los trabajadores emigrados, han aumentado espectacularmente en las últimas décadas. Constituyen un salvavidas crucial para los hogares que las reciben y una de las mayores fuentes de capital para las economías en desarrollo, superando tanto la ayuda como la inversión extranjera directa.

Money Flows estudia cómo las remesas estructuran la relación entre los receptores de remesas y las autoridades de los países emisores de emigrantes, proporcionando un estudio exhaustivo de los efectos políticos de las remesas en las actitudes de quienes las reciben. Se sostiene que, lejos de ser un mecanismo exclusivamente económico de distribución de riesgos entre las economías más pobres, emisoras de

emigrantes, y las más ricas, receptoras de emigrantes, las remesas pueden comprometer los mecanismos rudimentarios de rendición de cuentas en el mundo en desarrollo.

En el libro se aprovechan datos de encuestas realizadas en Europa Central y Oriental, el Cáucaso y Asia Central, así como grupos focales de personas originarias de Kirguistán. Se muestra cómo las remesas, y las fluctuaciones en su volumen, influyen en las evaluaciones económicas de los receptores, afectan los costos de la corrupción y cambian la forma en que los receptores interactúan con el Estado y lo ven, lo que en última instancia repercute en la función de autorización de las autoridades.

ROSA MARÍA MIRÓN LINCE (coord.). 2024. *Los estados en 2022. La nueva distribución partidista*, Ciudad de México: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, 339 pp.

Este libro analiza el estado actual del sistema nacional de partidos en la recta final del gobierno de Andrés Manuel López Obrador y los resultados de la elección de seis gubernaturas (Aguascalientes, Durango, Hidalgo, Oaxaca, Quintana Roo y Tamaulipas), 39 presidencias municipales, 39 sindicaturas y 327 regidurías en Durango, así como 15 diputaciones de mayoría relativa y 10 de representación proporcional en Quintana Roo. De cara a 2024, donde se renovarán más de 20,000 cargos de elección popular, entre ellos la presidencia de la República, la jefatura de Gobierno de la Ciudad de México y ocho gubernaturas (Chiapas, Guanajuato, Jalisco, Morelos, Puebla, Tabasco, Veracruz y Yucatán), la obra ofrece un panorama completo sobre las fuerzas políticas, alternancias y preferencias electorales en el sistema de partidos nacional y subnacionales.

VALERIA OLVERA ALVARADO (coord.). 2024. *Política Internacional. Temas de análisis 11*, edición de Edmundo Hernández-Vela Salgado. Ciudad de México: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, 408 pp.

El volumen 11 de la serie de Política Internacional consta tanto de artículos elaborados a partir de las ponencias presentadas en las vigésimonovenas y trigésimas Mesas de Análisis —que el Seminario de Relaciones Internacionales realizó bajo el auspicio del Proyecto PAPIME Análisis de la sociedad internacional: hacia el orden mundial del siglo XXI—, como de la colaboración invaluable de profesores, investigadores, estudiantes y otros expertos en los temas incluidos, sobre los cuales nuestro equipo consideró oportuno e indispensable efectuar, a su vez, nuevos análisis, planteamientos, discusiones, reflexiones y propuestas de acción.

En este sentido, la prospectiva por la pospandemia de la COVID-19 constituyó un motivo para abrir nuevos espacios y hacer una revisión trascendente de la problemática mundial y su interacción con los intereses de nuestra comunidad académica y profesional, que requieren aportaciones diagnósticas, interpretativas, de tratamiento y pronta acción.

Con todos estos tópicos, se considera que se contribuirá para un mejor conocimiento a los lectores de las cuestiones de mayor trascendencia y actualidad, tanto para la vida nacional como la internacional, desde una perspectiva objetiva y congruente, teniendo como único interés el desarrollo igualitario, la justicia social, el bienestar colectivo y la armonía en medio de un panorama convulso.

HÉCTOR RAÚL SOLÍS GADEA, MELISSA AMEZCUA YÉPIZ y JOSÉ MARÍA CASCO (coords.). 2024. *Democracias en disputa. Diagnósticos, narrativas y resistencias en América Latina*, Coordinado por Valeria Olvera Alvarado. 2024. *Política Internacional. Temas de análisis* 11. Buenos Aires: CLACSO, 420 pp.

Este volumen colectivo se propone como un espacio de reflexión interdisciplinar, interregional e intergeneracional sobre el significado de la llamada crisis democrática, las narrativas que sustentan esa inestabilidad y la transformación de la democracia, así como de intercambio de experiencias que nos permitan pensar en resiliencia y resistencia. Su principal objetivo es dilucidar desde diferentes miradas disciplinares el significado de la noción de crisis con respecto a las democracias contemporáneas, para interrogar sus diversas causalidades y su manifestación discursiva en lo político, lo social y lo cultural. El libro está organizado en tres partes orientadas, respectivamente, a ofrecer un diagnóstico del estado actual de las democracias de la región, analizar los marcos interpretativos que empleamos en la caracterización de las crisis en América Latina y, finalmente, presentar experiencias y prácticas políticas que buscan responder a dichos desequilibrios. Sus diversas contribuciones parten de la necesidad de reconocer que la comprensión y respuesta a las crisis democráticas actuales no se limita a su dimensión institucional, sino que va a la par de una crisis de conocimiento, es decir, de un agotamiento de las epistemologías de las cuales partimos para su análisis.

