

NOVEDADES EDITORIALES

SELECCIÓN Y TRADUCCIÓN DE

MOISÉS MADRID

El Colegio de México

revfi@colmex.mx

AHMET ERDI ÖZTÜRK, *Religion, Identity and Power. Turkey and the Balkans in the Twenty-First Century*, Edinburgh University Press, 2022, 264 pp.

Turquía y su reciente transformación etnorreligiosa ha tenido un fuerte impacto en la identidad del Estado y en la relación del país con la península balcánica. Este libro examina el activismo etnorreligioso de Turquía y las estrategias políticas relacionadas con el poder en los Balcanes entre 2002 y 2020, el periodo bajo el gobierno del Partido de la Justicia y el Desarrollo (AKP), para determinar el alcance de sus actividades en la región.

Ahmet Erdi Öztürk ilumina un aspecto a menudo olvidado de las relaciones de Turquía con sus vecinos balcánicos, que surgió como resultado del muy discutido “giro autoritario”: un cambio más amplio en la política interior y exterior turca, que pasó de una orientación realista-secular a una orientación islámica suní con políticas etnonacionalistas.

Para entender cómo se han recibido estos conceptos en el ámbito local, Öztürk se basa en los testimonios personales de entrevistados turcos y no turcos, musulmanes y no musulmanes, en los casos de tres países: República de Bulgaria, República de Macedonia del Norte y República de Albania. Los resultados arrojan luz sobre cuestiones contemporáneas relacionadas con la continua redefinición del laicismo turco

Foro Internacional (FI), LXII, 2022,
núm. 2, cuad. 248, 451-463
ISSN 0185-013X
e-ISSN 2448-6523

bajo el gobierno del AKP y la aparición de una nueva elite musulmana en Turquía.

NETA C. CRAWFORD, *The Pentagon, Climate Change, and War. Charting the Rise and Fall of U.S. Military Emissions*, MIT Press, 2022, 292 pp.

De cómo el Pentágono se convirtió en el mayor emisor de gases de efecto invernadero del mundo y por qué no es demasiado tarde para romper el vínculo entre la seguridad nacional y el consumo de combustibles fósiles.

Los militares llevan años reconociendo (a diferencia de muchos políticos) que el cambio climático es real, creando condiciones tan extremas que algunos oficiales militares temen futuras guerras climáticas. Al mismo tiempo, el Departamento de Defensa de EE.UU. –fuerzas militares y organismos del DOD– es el mayor consumidor de energía de Estados Unidos y el mayor emisor institucional de gases de efecto invernadero del mundo. En este libro revelador, Neta Crawford rastrea el creciente consumo de energía del ejército estadounidense y pide una reconceptualización de la política exterior y la doctrina militar. Sólo un replanteamiento de este tipo, argumenta, romperá el vínculo entre la seguridad nacional y los combustibles fósiles.

El Pentágono, el cambio climático y la guerra muestran cómo la economía y el ejército de Estados Unidos han creado conjuntamente un ciclo profundo y a largo plazo de crecimiento económico, uso de combustibles fósiles y dependencia. Este ciclo ha dado forma a la doctrina militar estadounidense y, en los últimos 50 años, ha impulsado la misión de proteger el acceso al petróleo del Golfo Pérsico. Crawford muestra que incluso cuando el ejército estadounidense reconoció el cambio climático ocasionado por el hombre y se adaptó a éste, se resistió a informar sobre sus propias emisiones de gases de efecto invernadero.

Al examinar la idea del cambio climático como un “multiplicador de amenazas” en la seguridad nacional, sostiene

que Estados Unidos se enfrenta a más riesgos debido al cambio climático que por la pérdida de acceso al petróleo del Golfo Pérsico, o por la mayoría de los conflictos militares. La forma más eficaz de reducir las emisiones militares, sugiere Crawford de manera provocativa, es replantear la gran estrategia estadounidense, lo que permitiría a Estados Unidos reducir el tamaño y las operaciones del ejército.

TABITHA BONILLA, *The Importance of Campaign Promises*, Cambridge, University Press, 2022, 202 pp.

Las promesas de campaña son una piedra angular de la democracia representativa. Los candidatos hacen promesas para señalar a los votantes sus intenciones en el cargo y los votantes evalúan a los candidatos en función de esas promesas. Este estudio desentraña el camino que ha seguido la teoría respecto a las promesas de campaña: no se trata de si se cumplen las promesas, sino de qué propósito tienen, qué señalan y cómo afectan la toma de decisiones de los votantes. El autor explora los caminos que siguen las promesas y las condiciones que influyen en éstas, y descubre que tienden a tener un efecto polarizador en la opinión de los votantes sobre los políticos, atrayendo a los votantes con posiciones similares y repeliendo fuertemente a los que no están de acuerdo con la posición del candidato. Además, los votantes perciben a los que rompen las promesas como menos honestos y menos propensos a cumplirlas que los candidatos que adoptan más débilmente la misma posición. Con una gran cantidad de datos y fascinantes estudios de caso, este libro está repleto de importantes ideas sobre la psicología electoral y el estudio de las promesas, las campañas y la representación.

SARA WALLACE GOODMAN, *Citizenship in Hard Times. How Ordinary People Respond to Democratic Threat*, Cambridge, University Press, 2022, 220 pp.

¿Cómo responden los ciudadanos a las amenazas a la democracia? Este libro examina la política de masas del deber

cívico en Estados Unidos, el Reino Unido y Alemania. Sara Wallace Goodman explora amenazas como la injerencia extranjera en las elecciones y la polarización, y muestra que los ciudadanos responden a las amenazas a la democracia de forma partidista, interpretando el deber cívico a través de una lente partidista, moldeada por las instituciones políticas de su país. Esta ciudadanía dividida y partidista empeora los problemas democráticos al erosionar la unidad nacional necesaria para la estabilidad democrática. Mediante el empleo de experimentos novedosos de encuesta en un diseño de investigación transnacional, *Citizenship in Hard Times* presenta el primer análisis exhaustivo y comparativo de las normas ciudadanas frente a la amenaza democrática. Al demostrar que los ciudadanos partidistas no son un baluarte fiable contra el retroceso democrático, Goodman identifica una vulnerabilidad fundamental en la política de masas del orden democrático. En tiempos de crisis democrática, los defensores de la democracia deben trabajar para fortificar los fundamentos compartidos de la ciudadanía democrática.

CHRISTOPHER MCKNIGHT NICHOLS Y DAVID MILNE, *Ideology in U.S. Foreign Relations. New Histories*, Columbia University Press, 2022, 472 pp.

La ideología impulsa la política exterior estadounidense de maneras visibles e invisibles. Las nociones racializadas de subjetividad y civilización subyacen a la revolución política de los colonizadores blancos del siglo XVIII; el neoconservadurismo, el neoliberalismo y el unilateralismo impulsaron a Estados Unidos de la posguerra fría a desencadenar una catástrofe en Oriente Medio. Las ideologías ordenan y explican el mundo, proyectan la ilusión de resultados controlables y con frecuencia explican el éxito y el fracaso. ¿Cómo se ve la historia de las relaciones exteriores de Estados Unidos de forma diferente cuando se la observa a través de la lente de la ideología?

Este libro explora el panorama ideológico de las relaciones internacionales desde la época colonial hasta el presente.

Los colaboradores examinan las ideologías desarrolladas para justificar –o resistir– el colonialismo de los colonos blancos y el imperialismo del libre comercio, y analizan el papel del nacionalismo en la política de inmigración. Revela nuevas perspectivas sobre el papel de las ideas en la intersección de la política exterior e interna de Estados Unidos. Muestra cómo los ideales codificados como “civilización”, “libertad” y “democracia” legitimaron las intervenciones militares de Estados Unidos y permitieron a los líderes extranjeros convertir el poder estadounidense en su beneficio. El libro traza la lucha ideológica en torno a visiones opuestas de la democracia y del lugar de la democracia estadounidense en el mundo y en la historia. Destaca las fuentes que van más allá del ámbito de la historia diplomática tradicional, incluyendo actores no estatales y voces históricamente marginadas. Con la participación de los más destacados especialistas, así como de estrellas emergentes, este libro ofrece una declaración fundacional sobre la historia intelectual de la política exterior de Estados Unidos.

KATHLEEN HALL JAMIESON, *Democracy amid Crises. Polarization, Pandemic, Protests, and Persuasion*, Oxford, University Press, 2023, 336 pp.

Un análisis rico en datos sobre cómo las cuatro crisis interrelacionadas de 2020 –la pandemia de la COVID-19, el colapso económico y la recuperación en forma de κ, los enfrentamientos sobre el legado del racismo y la policía, y los asaltos a la legitimidad de las instituciones democráticas (con la complicidad de las teorías conspirativas)– dieron forma no sólo a las elecciones de 2020, sino también al futuro de nuestra democracia.

El ciclo electoral de 2020 fue uno de los más tumultuosos de la historia del país. Al principio del ciclo, una pandemia mundial golpeó a Estados Unidos, paralyzando gran parte de la economía y planteando una multitud de preguntas sobre cómo iría la gente a votar. Luego, a partir de finales de la pri-

mavera, una serie de casos de brutalidad policial desencadenó una oleada nacional de protestas y disturbios civiles relacionados con la justicia racial. En la fase final, el presidente de Estados Unidos se negó a aceptar los resultados e incitó a sus seguidores a asaltar el Capitolio de ese país. ¿Cómo influyeron todos estos acontecimientos trascendentales en la opinión de los votantes? ¿Y qué impacto tuvieron en el resultado?

Para responder a estas preguntas, Kathleen Hall Jamieson y sus colaboradores encuestaron a 9 000 estadounidenses a lo largo del año para determinar cómo reaccionaron los votantes ante los acontecimientos sobre el terreno, los intentos de persuasión de las campañas y el caos poselectoral que siguió a la victoria de Biden. En general, los votantes estadounidenses vieron la multitud de crisis a través de la lente de sus predisposiciones partidistas polarizadas. Pero, ¿por qué? Jamieson y sus coautores destacan, en primer lugar, que en Estados Unidos hay múltiples electorados, expuestos a diferentes entornos informativos. Los mensajes divergentes que recibieron no sólo influyeron en su elección de voto, también en la forma en que dieron sentido a estas crisis. Sin embargo, es interesante señalar que, mientras muchos votantes estaban bloqueados por sus antecedentes partidistas, la mayoría de los que acabaron votando por Biden o por Trump no estaban seguros de su elección y de si realmente votarían en algún momento del año. Lo que condujo tanto a las vacilaciones en las elecciones de la gente como a las actitudes que finalmente adoptaron se debió en gran parte a los diferentes entornos mediáticos en los que estaban inmersos: los mensajes de las campañas, de sus familiares y amigos, así como de los medios de comunicación de masas y sociales. Pero no se trata de una simple historia de “cámaras de eco”, en que los individuos están inmersos en un solo tipo de medios ni mucho menos. Los distintos entornos mediáticos en los que estos electores vivieron las elecciones fueron, de hecho, complejos y variados, y la interacción entre éstos fue clave. De hecho, la mayoría de los votantes estaban sometidos

dos a presiones informativas transversales y no a un solo tipo de fuente partidista. El enfoque de este libro, centrado en el flujo y reflujo de la campaña a lo largo del tiempo y la centralidad de los votantes indecisos, lo convierten en un relato autorizado y esencial de una de las elecciones estadounidenses más trascendentales de la historia.

AYNNE KOKAS, *Trafficking Data. How China is Winning the Battle for Digital Sovereignty*, Oxford, University Press, 2022, 288 pp.

Desde TikTok y Fortnite hasta Grindr y Facebook, Aynne Kokas ofrece una mirada urgente a las empresas tecnológicas que recopilan nuestros datos, y a cómo el gobierno chino está capitalizando este flujo de datos para obtener beneficios políticos.

El 6 de agosto de 2020, la Administración Trump emitió una prohibición sobre TikTok en Estados Unidos, exigiendo que su propietario, Bytedance, con sede en Pekín, vendiera la empresa a inversionistas estadounidenses o la cerrara. Legiones de tiktokers quedaron desolados ante la posible pérdida de su querida plataforma, y para qué: ¿un rencor político con China? Pretendientes estadounidenses como Walmart y Oracle intentaron llegar a un acuerdo con Bytedance para que la plataforma siguiera funcionando en Estados Unidos. Pero entonces ocurrió algo curioso. El gobierno chino se negó a que Bytedance vendiera TikTok por motivos de seguridad nacional. Ahora resulta que la plataforma de los retos de baile de la era pandémica es un activo del gobierno chino.

A medida que las tecnologías digitales y los medios sociales han evolucionado hasta convertirse en fuerzas organizadoras de la forma en que llevamos a cabo nuestro trabajo y vida social, la lógica empresarial que subyace a estas plataformas digitales se ha hecho evidente: somos su producto. Damos a estas empresas información sobre todo, desde dónde vivimos y trabajamos hasta lo que nos gusta hacer para entretenernos, lo que consumimos, dónde viajamos, lo que pensa-

mos políticamente y con quiénes somos amigos y conocidos. Lo hacemos de buen grado, pero a menudo sin saber cómo se almacena o utiliza esta información, o qué ocurre con ella cuando cruza las fronteras internacionales. Como afirma Aynne Kokas, tanto las empresas como los gobiernos “trafican” con gran parte de estos datos sin nuestro consentimiento –y a veces de forma ilegal– para obtener beneficios políticos y económicos.

En *Trafficking Data*, Aynne Kokas analiza cómo las empresas tecnológicas de las dos mayores economías del mundo, Estados Unidos y China, han aprovechado la política gubernamental (y la ausencia de ésta) para recopilar información sobre los ciudadanos, poniendo en peligro la seguridad nacional de Estados Unidos. Kokas sostiene que los fracasos del liderazgo del gobierno estadounidense, el fetiche disruptivo de Silicon Valley y la adicción al crecimiento de Wall Street han alimentado la fiebre del oro tecnológica de China. A su vez, la complacencia estadounidense ofrece una oportunidad sin precedentes para que las empresas chinas recopilen datos en Estados Unidos y los envíen silenciosamente a China y, por extensión, al gobierno de ese país. Con base en años de trabajo de campo en EE.UU. y China, así como en una gran cantidad de documentos corporativos y políticos, *Trafficking Data* explica cómo China se está convirtiendo rápidamente en el líder mundial de la gobernanza y la política de internet y, por tanto, de los datos que definen nuestra vida, pública y privada.

JAMES F. HOLLIFIELD, PHILIP L. MARTIN, PIA M. ORRENIUS y FRANÇOIS HÉRAN, *Tyrants on Twitter. Protecting Democracies from Information Warfare*, Stanford University Press, 2022, 528 pp.

La cuarta edición de esta obra clásica ofrece una evaluación sistemática y comparativa de los esfuerzos de los principales países receptores de inmigrantes y de la Unión Europea para gestionar la migración, prestando especial atención a los di-

lemas del control de la inmigración y la integración de las personas inmigrantes.

Si bien continúa con su amplia cobertura de las naciones construidas por inmigrantes –las llamadas sociedades de colonos de Estados Unidos, Canadá, Australia y Nueva Zelanda–, la nueva edición explora cómo las antiguas potencias imperiales –Francia, Gran Bretaña y los Países Bajos– luchan para hacer frente a los legados del colonialismo, cómo las socialdemocracias, como Alemania y los países escandinavos, equilibran los costos y los beneficios de la migración al tiempo que mantienen Estados de bienestar fuertes, y cómo los países de inmigración más recientes del sur de Europa –Italia, España y Grecia– hacen frente a la nueva diversidad con la que se han encontrado y a las presiones del control de fronteras en una Unión Europea altamente integrada.

La cuarta edición ofrece un análisis actualizado de la política comparada de la inmigración y la ciudadanía, el auge del populismo reactivo y un nuevo nativismo, y el reto de gestionar la migración y la movilidad en una época de pandemia, explorando cómo los países hacen frente a un aumento de las solicitudes de asilo y a la lucha por integrar poblaciones extranjeras grandes y culturalmente diversas.

HENRY WAI-CHUNG YEUNG, *Interconnected Worlds. Global Electronics and Production Networks in East Asia*, Stanford University Press, 2022, 408 pp.

La industria electrónica mundial es uno de los sectores más impulsados por la innovación y con mayor intensidad tecnológica de la economía mundial contemporánea. Desde los semiconductores hasta los productos finales, las complejas actividades transnacionales de producción y generación de valor han integrado diversas macrorregiones y economías nacionales de todo el mundo en los “mundos interconectados” de la electrónica global. Este libro sostiene que la actual era de mundos interconectados comenzó a principios de la década de 1990, cuando la producción electrónica pasó de

estar constituida por sistemas dominados por empresas líderes en Estados Unidos, Europa Occidental y Japón a ser una fabricación electrónica cada vez más globalizada y multirregional centrada en Asia Oriental. En la década de 2010, esta coevolución de la complejidad de la red de producción transformó la electrónica mundial, mediante la cual empresas líderes de Corea del Sur, Taiwán y China integraron a Asia Oriental en los mundos interconectados de la producción electrónica en todo el mundo.

Con base en la literatura sobre la industria electrónica, así como en nuevo material empírico que comprende conjuntos de datos personalizados y extensas entrevistas personales, este libro examina mediante un enfoque de “red” la coevolución de la producción electrónica globalizada, centrada en Asia Oriental, a través de diferentes economías nacionales y regiones subnacionales. Con un análisis exhaustivo que llegó a 2021, Yeung analiza las configuraciones geográficas (“dónde”), las estrategias organizativas (“cómo”) y los factores causales (“por qué”) de las redes de producción globales, estableciendo un punto de referencia definitivo en las transformaciones dinámicas de la electrónica global y otras industrias globalizadas. El libro será un recurso crucial para la investigación académica y política, ya que ofrece una base conceptual y empírica de la teoría de estas redes que ha tenido gran influencia en las ciencias sociales.

MARIO TORRICO (coord.), *Giro a la derecha. Un nuevo ciclo político en América Latina*, Flacso, 2021, 320 pp.

A finales de 2016, en la prensa y en la academia, se comenzó a hablar del fin del ciclo político en el que candidatos críticos con las políticas de mercado aplicadas en los años noventa del siglo xx lograron acceder a la presidencia de la mayoría de los países latinoamericanos. Sólo en Colombia, Honduras y la República Dominicana la izquierda no llegó al poder por la vía electoral. México se sumó a ese proceso tardíamente, en 2018, y fue el último de los países de América Latina. Poste-

riormente, la tendencia hacia la derecha se ha ido consolidando y, a mediados de 2021, más de la mitad de los presidentes de la región pertenecen a ese ámbito ideológico. De aquí que surjan las siguientes interrogantes: ¿emprenderán los gobiernos de derecha políticas de concentración de la riqueza?, ¿pondrán sus decisiones a la democracia en peligro?, ¿qué efectos tendrá la pandemia de la COVID-19? En el libro se plantean estas preguntas con base en el análisis de diversas fuentes de información.

ILIANA RENDÓN ARIAS, *Los efectos de la reelección legislativa*, Flacso, 2021, 160 pp.

Este libro surge tras preguntarse sobre los cambios en el comportamiento legislativo como consecuencia de la posibilidad de reelección consecutiva en sistemas electorales de composición mixta.

Los efectos se muestran con base en los hallazgos obtenidos con un diseño cuasiexperimental, estructurado a partir de las modificaciones introducidas por la reforma político-electoral de 2014 y con la técnica cuantitativa “enfoque basado en modelos” para analizar el comportamiento legislativo desde una perspectiva contrafactual.

La evidencia empírica aportada por los congresos subnacionales en México permite evaluar los efectos de la reelección consecutiva en el comportamiento de los legisladores, en un contexto de sistema electoral de composición mixta, en el que conviven dos tipos de incentivos derivados de los mecanismos de elección de mayoría relativa y de representación proporcional con listas cerradas.

El estudio de la disciplina y la cohesión partidarias durante las votaciones en el pleno de las legislaturas subnacionales y el comportamiento de la asistencia legislativa arroja interesantes resultados que constituyen una valiosa contribución para el avance de las investigaciones legislativas y electorales.

El trabajo originario que sustenta este libro fue galardonado en 2019 por la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política (Alacip) con el Premio Guillermo O'Donnell a la mejor tesis doctoral de Ciencia Política en América Latina.

BENOÎT PELOPIDAS, *Repenser les choix nucléaires. La séduction de l'impossible*, Sciences Po Les Presses, 2022, 220 pp.

Porque en una democracia es crucial que las opciones nucleares se basen en un debate público sobre alternativas coherentes, este libro proporciona a los ciudadanos, a los cargos electos, al personal militar y a los educadores los medios para formarse una opinión sobre un tema tan esencial como considerado intocable.

Según la palabra oficial, los expertos y la prensa, las armas nucleares están proliferando en el mundo y éste es un estado de cosas inalterable. Por lo tanto, la política francesa no es discutible. Se basa en tres postulados: la eficacia de la disuasión nuclear, la ausencia de riesgo gracias a un control adecuado, y la responsabilidad moral y política del jefe de Estado, que es el único autorizado a desatar el fuego nuclear.

Con base en archivos franceses, británicos y estadounidenses, en entrevistas realizadas en numerosos países y en un estudio inédito de la opinión europea, el autor reevalúa estos supuestos. Vuelve a caracterizar la proliferación como parte del problema y mapea las vulnerabilidades, expone los límites del conocimiento actual, propone herramientas para evitar la excesiva confianza en el discurso autoritario, dilucida las apuestas que subyacen a las diferentes opciones políticas y documenta el papel que ha desempeñado la suerte para evitar explosiones nucleares no deseadas.

Porque en una democracia es crucial que las opciones nucleares se basen en el debate público de alternativas coherentes, este libro proporciona al ciudadano, al funcionario electo, al militar y al educador, los medios para formarse una opinión sobre un tema tan esencial, considerado intocable.

SOLEDAD LOAEZA, *A la sombra de la superpotencia. Tres presidentes mexicanos en la Guerra Fría, 1945-1958*, México, El Colegio de México, 2022, 470 pp.

En este libro, Soledad Loaeza propone observar el desarrollo del presidencialismo autoritario mexicano, de 1945 a 1958, desde una perspectiva que privilegia la influencia del factor externo en el proceso. Su interpretación es novedosa porque se aparta de la visión del desarrollo institucional como un fenómeno puramente interno y lo sitúa en el contexto de la Guerra Fría que, en la posguerra temprana, condicionó la reconstrucción de los sistemas políticos de todo el mundo. La autora se plantea dos grandes preguntas: ¿cómo respondió México al orden internacional de la Guerra Fría, en particular a la transformación de Estados Unidos en una superpotencia?, y ¿cuál fue el impacto del contexto internacional sobre la evolución del presidencialismo mexicano? A partir del supuesto de que el poder político se define tanto por sus límites como por sus alcances, así como de una extensa investigación documental, la autora examina las estrategias de respuesta al mundo bipolar de tres presidentes: Manuel Ávila Camacho, Miguel Alemán Valdés y Adolfo Ruiz Cortines, en tres dimensiones de su responsabilidad, así como la relación geoestratégica con Estados Unidos, la organización de la participación política y la estabilidad de la coalición revolucionaria.

Directrices para autores

Artículos

1. La revista sólo considerará artículos que sean originales y estén basados en un trabajo de investigación, en las áreas disciplinares de relaciones internacionales, ciencia política, política comparada, política mexicana, administración pública y teoría política. Los manuscritos enviados no podrán ser sometidos simultáneamente a consideración de otra revista para su publicación. No se aceptarán artículos ya publicados.
2. Los manuscritos deben enviarse en versión electrónica través de la plataforma de la revista (forointernacional.colmex.mx). La extensión máxima deberá ser de 10,000 palabras (incluyendo notas al pie y bibliografía). Se enviarán en formato Word, letra de 12 puntos con interlineado doble.
3. Al inicio del texto se indicará el nombre del(os) autor(es), la institución a la que pertenece(n) y la dirección postal y electrónica completas, para correspondencia.
4. Se debe incluir un resumen (entre 90-100 palabras) y cinco palabras clave, en español y en inglés. El título del artículo deberá venir en español e inglés.
5. Cuando el artículo contenga citas textuales de hasta 5 líneas, éstas deberán ir en el cuerpo del texto, entre comillas. Si la extensión es mayor, deben escribirse en párrafo aparte, con sangría a ambos lados, sin comillas y a espacio sencillo. Cuando la cita contenga agregados del autor, éstos deberán encerrarse entre corchetes. Toda cita que se haga en el texto debe ir acompañada de la referencia bibliográfica correspondiente.
6. Para el uso de siglas o acrónimos, la primera vez que se mencionen deben escribirse entre paréntesis e ir anteceditos del nombre completo.
7. Las notas y referencias a pie de página contendrán la información bibliográfica completa: nombres y apellidos de los autores; título (entre comillas si es artículo, en cursivas si es libro); nombre de los compiladores, coordinadores, etc., si los hay; lugar de edición, editorial, año de publicación y número de páginas. La revista pondrá a disposición de los autores un manual de notación que sirva de referencia.
8. Deberá además incluirse una sección de bibliografía al final del texto que incluya todas las referencias.
9. Si el texto contiene elementos visuales o gráficos, se deberán entregar en archivo anexo, en el programa en que fueron originalmente elaborados (Excel u otros) o bien en un formato editable (como pdf), a fin de que puedan ser modificados en caso necesario.
10. Foro Internacional enviará los originales a dictamen, con especialistas en la materia, siguiendo el principio de doble ciego. Una vez recibidas las evaluaciones la revista tomará una decisión y la hará conocer a los autores, en lo posible en un plazo no mayor a los tres meses. Sólo se considerarán para su publicación artículos que reciban dos dictámenes positivos.
11. Aceptado el trabajo se les solicitará a los autores y coautores una nota de autorización para que Foro Internacional los publique en formato impreso y digital, donde se manifestarán que el texto es inédito, de su autoría y que no incurre en violaciones de derechos de autor de terceros. En caso de que el autor incurra en plagio o alguna otra mala práctica, el artículo no será publicado en Foro Internacional y no le serán recibidos trabajos posteriores.
12. El autor recibirá cinco ejemplares de la publicación; si son varios autores, se entregarán tres ejemplares a cada uno.

Reseñas

1. La reseña deberá referirse a un libro que no tenga más de tres años de antigüedad desde el momento de su publicación.
2. El tema de la obra reseñada deberá estar relacionado con los temas de Foro Internacional.
3. Las reseñas deberán enviarse en versión electrónica a través de la plataforma de la revista (forointernacional.colmex.mx). La extensión máxima deberá ser de 2500 palabras (incluyendo notas al pie y bibliografía, si las hubiese). Se enviarán en formato Word, letra de 12 puntos con interlineado doble.
4. Al inicio del documento deberá consignarse la referencia de la obra reseñada (incluyendo el nombre del autor, el título, el año de publicación y la editorial). Asimismo, deberá incluirse el nombre del autor de la reseña, su afiliación institucional y sus datos de contacto.
5. La decisión respecto a cuáles reseñas son publicadas recaerá en el Director y en el Comité Editorial, derivada de la evaluación de calidad y contenido de las mismas.