

NOVEDADES EDITORIALES

SELECCIÓN Y TRADUCCIÓN DE
CARLOS EDUARDO PÉREZ MÁRQUEZ
El Colegio de México
ceperez@colmex.mx

OMAR ASHOUR, *Bullets to Ballots. Collective De-Radicalisation of Armed Movements*, Reino Unido, Edinburgh University Press, 2021, 384 pp.

La desradicalización es un fenómeno global en el que las organizaciones armadas se transforman en partidos políticos o movimientos sociales no violentos. *Bullets to Ballots* explora las diferentes trayectorias que puede tomar este proceso, ya sea que ocurra después de una victoria militar, una derrota militar o un empate en un conflicto armado entre grupos insurgentes y autoridades en funciones.

Fruto de una colaboración única entre destacados académicos, profesionales gubernamentales de alto nivel y líderes de organizaciones no estatales, este volumen ofrece un rico análisis comparativo de los procesos de desradicalización en todo el mundo. Responde a las preguntas de cuándo, por qué y cómo se produce la desradicalización colectiva, y profundiza en su comprensión como medio para prevenir el extremismo violento.

JULIA GILLARD y NGOZI OKONJO-IWEALA, *Women and Leadership. Real Lives, Real Lessons*, Boston, MIT Press, 2021, 336 pp.

Las mujeres representan menos del 10% de los líderes nacionales en todo el mundo, y detrás de esta estadística reveladora se esconde un patrón de acceso desigual al poder. A

través de conversaciones con algunas de las mujeres más poderosas e interesantes del mundo –incluidas Jacinda Ardern, Hillary Rodham Clinton, Christine Lagarde, Michelle Bachelet y Theresa May– *Women and Leadership* explora los prejuicios de género y se pregunta por qué no hay más mujeres en puestos de liderazgo.

Con honestidad y libertad, estas mujeres hablan de las ideas que les roban sus colegas hombres, de lo que supone que les llamen gordas o zorras en los medios de comunicación y de las cosas que desearían haber hecho de otra manera. Las historias que cuentan revelan vívidamente cómo el género y el sexismo afectan la percepción de las mujeres como líderes. Tomando como punto de partida investigaciones actuales, Julia Gillard y Ngozi Okonjo-Iweala –ambas líderes políticas en sus países– analizan las experiencias vividas por estas mujeres líderes. El resultado es una visión poco común de la vida como líder y un poderoso llamado a la lucha dirigido a las mujeres de todo el mundo.

WHITNEY PHILLIPS y RYAN M. MILNER, *You Are Here. A Field Guide for Navigating Polarized Speech, Conspiracy Theories, and Our Polluted Media Landscape*, Boston, MIT Press, 2021, 280 pp.

Nuestro entorno mediático está en crisis. La polarización es galopante. La información contaminada inunda las redes sociales. Incluso nuestros mejores esfuerzos para ayudar a la limpieza pueden ser contraproducentes, enviando toxinas a través del paisaje. En *You Are Here*, Whitney Phillips y Ryan Milner ofrecen estrategias para navegar por los flujos de información cada vez más traicioneros. Utilizando metáforas ecológicas, destacan cómo nuestro yo individual está entrelazado en un nosotros mucho más grande, y cómo todo el mundo encaja en un mapa siempre cambiante de la red.

Phillips y Milner describen cómo surgió nuestro envenenado paisaje mediático, comenzando con los “pánicos satánicos” de los años ochenta y noventa –que, según ellos,

ejemplifican el “cambio climático de la red”– y pasando por la aparición de la cultura del “trolleo” y el ascenso de la extrema derecha reaccionaria (así como su amplificación por parte de los periodistas) durante y después de las elecciones de 2016. Exploran la historia de las teorías de la conspiración en Estados Unidos, centrándose en las relativas al Estado profundo; explican por qué las antiguas soluciones de alfabetización mediática no logran resolver los problemas de la nueva alfabetización mediática, y sugieren cómo podemos navegar por la crisis de la red de manera más reflexiva, eficaz y ética. Necesitamos una ética de la red que mire más allá de los mensajes y los mensajeros para investigar los efectos de la información tóxica.

OLUFUNMILAYO B. AREWA, *Disrupting Africa. Technology, Law, and Development*, Cambridge, University Press, 2021, 300 pp.

En la era digital, muchos países africanos se encuentran en la encrucijada de un futuro potencial que será moldeado por las tecnologías de la era digital con las leyes e instituciones existentes construidas bajo condiciones de gobiernos autoritarios coloniales y poscoloniales. En *Disrupting Africa*, Olufunmilayo B. Arewa examina esta intersección y muestra cómo abarca zonas de impugnación vigentes y nuevas basadas en etnicidad, religión, región, edad y otras fuentes de división. Arewa pone de relieve las colisiones específicas entre lo viejo y lo nuevo, incluso en las protestas de 2020 #EndSARS en Nigeria, en las que participaron jóvenes comprometidos con diversas tecnologías de la era digital que ocasionaron una respuesta violenta de los gobernantes amenazados por la perspectiva del cambio político. En esta obra innovadora, Arewa demuestra cómo los procesos legislativos y jurídicos durante y después del colonialismo siguen enmarcando los contextos en los que las tecnologías digitales en el África actual se crean, ponen en marcha, regulan y utilizan.

BURCU BAYKURT y VICTORIA DE GRAZIA, *Soft-Power Internationalism. Competing for Cultural Influence in the 21st-Century Global Order*, EE.UU., Columbia University Press, 352 pp.

El término “poder blando” se acuñó en 1990 para poner en primer plano una capacidad en el arte de gobernar análoga a la del poder militar y la coerción económica: conseguir que los demás quieran lo que uno quiere. Haciendo hincapié en el magnetismo de los valores, la cultura y la comunicación, este concepto prometía un futuro en el que los institutos culturales, la ayuda al desarrollo, la diplomacia pública y las políticas comerciales sustituirían los enfrentamientos nucleares. Desde sus orígenes, en un intento de imaginar un orden internacional liberal liderado por Estados Unidos para un mundo posterior a la Guerra Fría, pronto se abrió paso en los conjuntos de instrumentos de política exterior de las potencias emergentes que buscaban proyectar su propia influencia.

Este libro es una historia comparativa global de cómo el poder blando llegó a definir el interregno entre la celebración del capitalismo global en la década de 1990 y el reciente resurgimiento del nacionalismo y el autoritarismo. Reúne estudios de casos de la Unión Europea, China, Brasil, Turquía y Estados Unidos, examinando la genealogía del poder blando en el euroatlántico y su evolución en manos de otros Estados que buscan contrarrestar la hegemonía de Estados Unidos por medios no militares. Los colaboradores detallan cómo las potencias globales y regionales crearon una variedad de nuevas formas de conducir la política exterior, a veces para construir nuevas solidaridades fuera de los legados coloniales occidentales y otras con propósitos de conveniencia propia. Ofreciendo una historia crítica del poder blando como proyecto intelectual y como práctica diplomática, *Soft-Power Internationalism* brinda nuevas perspectivas sobre el potencial y los límites de un orden global liberal multilateral.

EMANUELA CEVA y MARIA PAOLA FERRETTI, *Political Corruption. The Internal Enemy of Public Institutions*, Oxford, University Press, 2021, 232 pp.

Desde la propagación de la cleptocracia en Venezuela a expensas de la economía del país, pasando por el nombramiento que hizo el presidente Donald Trump de miembros de su familia para puestos de jerarquía alta en la Casa Blanca, hasta el desesperado control del poder del presidente Lukashenko, en Bielorrusia, la corrupción política se extiende en todo el mundo; de hecho, prácticamente es demasiado omnipresente como para seguirle la pista. Como lo ilustran estos ejemplos, la corrupción política suele estar asociada a una serie de casos de abuso de poder que, bien se derivan de un rasgo vicioso del carácter individual, bien se desarrollan en instituciones profundamente disfuncionales. Para Emanuela Ceva y Maria Paola Ferretti, no obstante, esta visión fragmentaria es inadecuada: las instancias individuales e institucionales de la corrupción política tienen una raíz común que sólo podemos entender abordando la corrupción y la anticorrupción como una cuestión de ética pública del cargo. La corrupción política es el caballo de Troya que socava las instituciones públicas desde dentro, mediante el proceder interrelacionado de los titulares de los cargos. Incluso las instituciones bien diseñadas y legítimas pueden desviarse del camino si quienes detentan los cargos no defendieran con su conducta una ética pública de la responsabilidad del cargo.

Este libro ofrece una definición analíticamente rigurosa de la corrupción política. También investiga la raíz normativa común de sus dos manifestaciones –el carácter individual y los mecanismos institucionales, ambos corruptos– como una práctica ilícita de relación que consiste en un uso no responsable del poder del cargo por los funcionarios de las instituciones públicas. Desde esta perspectiva, la corrupción política debe entenderse desde dentro, ya que es un enemigo interno de las instituciones públicas al que sólo es posible

oponerse mediante la movilización de los funcionarios para que rindan cuentas y se responsabilicen mutuamente de su conducta. De esta manera, la anticorrupción apela a la responsabilidad de los funcionarios para trabajar juntos en el mantenimiento de un sistema institucional interactivamente justo.

NICHOLAS FREUDENBERG, *At What Cost. Modern Capitalism and the Future of Health*, Oxford, University Press, 2021, 416 pp.

La libertad de elección está en el corazón de la sociedad estadounidense. Cada día, las personas deciden qué comer, a qué médicos acudir, con quién conectarse en línea y dónde educar a sus hijos. Sin embargo, muchos estadounidenses no se dan cuenta de que estas opciones son, en el mejor de los casos, ilusorias. A principios del siglo XXI, todos los sectores industriales importantes de la economía mundial estaban controlados por no más de cinco empresas transnacionales y, en aproximadamente un tercio de estos sectores, una sola empresa representaba más de 40% de las ventas mundiales. Las opciones disponibles en alimentación, sanidad, educación, transporte e incluso la presencia en línea están construidas en gran medida por las corporaciones, cuya arrolladora influencia las ha convertido en el rostro público y en los agentes ejecutivos del capitalismo del siglo XXI.

At what cost explica cómo la globalización, la especulación financiera, los monopolios y el control de la ciencia y la tecnología han potenciado la capacidad de las empresas y sus aliados para superar las influencias del gobierno, la familia, la comunidad y la fe. A medida que las empresas manipulan la demanda mediante un *marketing* hábil y vetan las opciones que socavan sus resultados, la libre elección del consumidor prácticamente ha desaparecido y, con ella, las protecciones personales que resguardan nuestra salud colectiva. *At What Cost* sostiene que el mundo creado por el capitalismo del siglo XXI simplemente no es apto para

resolver nuestros problemas más graves de salud pública, desde el cambio climático hasta la adicción a los opioides. Sin embargo, el autor y experto en salud pública, Nicholas Freudenberg, muestra asimismo que, aunque el camino es escarpado, el bienestar humano y planetario constituye una poderosa idea movilizadora para un nuevo movimiento social, que devolverá el poder de la voz individual a nuestra democracia.

Con una investigación impecablemente detallada y con la mirada puesta en un futuro mejor, *At What Cost* dota a los ciudadanos de a pie, a los activistas y a los profesionales de la salud de una forma de comprender cómo hemos llegado al precipicio y de lo que podemos hacer para garantizar un futuro colectivo más sano.

STEPHEN SKOWRONEK, JOHN A. DEARBORN y DESMOND KING,
Phantoms of a Beleaguered Republic. The Deep State and The Unitary Executive, Oxford, University Press, 2021, 304 pp.

El presidente Trump se enfrentó repetidamente a las instituciones y al personal del poder ejecutivo. En el proceso, dos conceptos antes oscuros pasaron a ocupar el centro del escenario en un inquietante enfrentamiento. Por un lado, estaba el espectro de una conspiración del “Estado profundo”: administradores que amenazan con frustrar la voluntad del pueblo y socavar la autoridad constitucional del presidente que eligieron para dirigirlo. Por el otro lado estaba la cruda personalización del poder presidencial, que una teoría del “Ejecutivo unitario” maquilló y permitió que pasara por encima de la razón y el Estado de derecho. El Estado profundo y el Ejecutivo unitario enmarcaron todas las contiendas importantes de la presidencia de Trump. Como si fueran gemelos fantasmas, se atrajeron mutuamente.

Estos conflictos no son nuevos. Stephen Skowronek, John A. Dearborn y Desmond King rastrean las tensiones entre el poder presidencial y la profundidad del Estado estadounidense a lo largo de las décadas y hacia adelante, a través de los

diversos acuerdos alcanzados en épocas previas. *Phantoms of a Beleaguered Republic* trata sobre la ruptura de los acuerdos y las vulnerabilidades permanentes de una Constitución que prestó poca atención al poder administrativo. En lugar de limitarse a echar pestes de Trump, los autores ofrecen una perspectiva históricamente abundante sobre los conflictos que han sacudido su presidencia y explican por qué, si no se los domina, los gemelos fantasmas seguirán destrozando el gobierno estadounidense.

ADRIANA CAVARERO, *Surging Democracy. Notes on Hannah Arendt's Political Thought*, EE.UU., Stanford University Press, 2021, 144 pp.

¿Cómo es en la actualidad una experiencia verdaderamente democrática de la actividad política? En esta nueva y provocadora obra, Adriana Cavarero se adentra en los debates contemporáneos sobre la relación entre democracia, felicidad y disidencia. Basándose en la concepción de Arendt de la política como experiencia participativa, pero también examinando textos de Émile Zola, Elias Canetti, Boris Pasternak y Roland Barthes, junto con la participación de Judith Butler, Cavarero propone una nueva visión de la democracia, basada no en la violencia, sino en la experiencia espontánea de una pluralidad de cuerpos que se reúnen en público. Ampliando los temas explorados en trabajos anteriores, Cavarero ofrece una oportuna intervención en el pensamiento actual sobre la naturaleza de la democracia, sugiriendo que su emergencia se nutre de la creatividad no violenta de un poder extendido, participativo y relacional que se comparte en el plano horizontal en lugar de verticalmente. Desde la democracia digital hasta los *selfies* y los movimientos de protesta contemporáneos, Cavarero sostiene que debemos replantearnos nuestro enfoque en la felicidad individual y dirigirnos a redescubrir las emociones alegres del nacimiento a través de la interacción plural. Sí, seamos felices, insta, pero hagámoslo públicamente, políticamente, juntos.

SANDRA SERRANO y DANIEL VÁZQUEZ, *Crisis de estatalidad y violaciones a derechos humanos*, México, Flacso, 2021, 256 pp.

¿Cuál es la relación entre las capacidades estatales y las violaciones a derechos humanos?

Este libro da respuesta a esa pregunta a partir del análisis de las distintas expresiones del Estado para saber cómo funciona cada una de ellas y cómo garantizan o violentan derechos en el marco del contexto de violencia e impunidad que actualmente aqueja a México. Para ello, se examinan las acciones estatales en problemas pertinentes de derechos humanos para el país, como la migración, los derechos de periodistas, la desaparición de personas, las instituciones de justicia, los derechos sociales y los derechos laborales, haciéndonos ver que los derechos humanos son algo más que normas jurídicas, que representan, además, relaciones de poder, relaciones internacionales, discursos, identidades, políticas públicas. El panorama final expone una crisis del Estado cuando se trata del respeto y garantía de los derechos humanos, pero también identifica posibles rutas de intervención.

VIRGINIE TOURNAY, *L'intelligence artificielle. Les enjeux politiques de l'amélioration des capacités humaines*, Francia, Ellipses, 2020, 272 pp.

Las apuestas políticas de la inteligencia artificial forman parte de la larga historia de la mejora de las capacidades humanas. Son inseparables de lo se menciona a continuación:

- la relación que el ser humano ha tenido con la tecnología desde la Ilustración;
- la metodología y los campos de aplicación de los algoritmos, como herramientas de decisión;
- la revolución organizativa marcada por la fuerte integración de los algoritmos en los sistemas de información;
- un cambio en la forma de interpretar la sociedad por el encuentro del mundo físico y el digital.

La inteligencia artificial transforma sustancialmente la política a nivel de la organización institucional de la sociedad, las relaciones de poder y las políticas públicas. Es necesaria una cultura crítica e ilustrada de los algoritmos para comprender los retos de la tecnología digital.