

resistencia a adoptar un nuevo sistema social, el industrial, es proporcional a las diferencias entre los "factores variables" de ambos sistemas.

Justo PASTOR BENITEZ, "El colorido folklore paraguayo", pp. 371-377. Análisis del folklore paraguayo y del fondo emocional humano que le anima.

Leoncio GUERRERO, "La novela reciente en Chile", pp. 379-395. Tendencia de la literatura chilena a lo narrativo y lo anecdótico. Señala el realismo y el caracter costumbrista de la producción literaria de ese país. Ofrece una síntesis de las obras aparecidas en los últimos 50 años de la novela chilena

Daniel GOLDRICH, "Panamanian Students' orientations toward Government and Democracy", pp. 397-404. Pone de relieve la falta de conciencia de las masas latinoamericanas sobre la justicia social. Un extremado nacionalismo y la Revolución cubana es lo único que más o menos ha sacudido esta carencia de opinión. Comprueba el autor que ni siquiera entre los grupos estudiantiles hay una conciencia clara sobre el gobierno y la política. Pone como ejemplo la conciencia política de los estudiantes panameños y su actitud ante el tipo de gobierno democrático.

David E. SNYDER, "Ciudad Guayana: a planned metropolis on the Orinoco", pp. 405-412. Estudio y planificación de un centro urbano en la confluencia del Orinoco y el Caroni, su importancia política, económica y social.

M. M. M.

Política, Caracas, Venezuela, N^o 23, agosto-septiembre-octubre, 1962.

Ricardo RODRÍGUEZ MOLAS, "Origen de la industria argentina", pp. 14-29. Problemas que se plantean en la Argentina antes de la década de 1880 como factores de la industrialización del país: la evolución demográfica, la demanda de productos manufacturados y el resultado de la polémica entre librecambismo y proteccionismo.

Alberto BAEZA FLORES, "Un examen de conciencia", pp. 30-40. Analiza lo que hay detrás de la adhesión al marxismo en las generaciones jóvenes. Generalmente se toma al marxismo como pretexto para dar libertad a una inconformidad con los moldes o ejemplos políticos y sociales.

También contiene artículos de Fedro Guillén titulado "El mural y el libro de la revolución mexicana", y de F. Luis B. Prieto sobre "Una educación para América Latina".

M. M. M.